Chantal

PROSALON
PROFESSIONAL

КОМПЕНДИУМ ИНФОРМАЦИИ

О КОСМЕТИКЕ ДЛЯ ПАРИКМАХЕРСКИХ САЛОНОВ

ВОЛОСЫ – ЭТО НАША ПАССИЯ

PROSALON – это марка косметических препаратов для волос, адресованная исключительно профессионалам – парикмахерским салонам. Фирма CHANTAL – владелец торговой марки, была основана в Польше в 1989 году и, практически, с самого начала специализируется в продукции косметических препаратов для волос. Впервые в Польше, фирма начала продукцию профессиональных красок для волос и сегодня является ведущим производителем парикмахерских препаратов и поставщиком парикмахерских салонов не только в Польше, но и за границей. Производство организовано в соответствии с требованиями системы

Good Manufacturing Practices (GMP),

а в фирме внедрена система управления качеством

ISO 9001.

Многолетний опыт позволил создать серию уникальных высококачественных продуктов, многократно награжденных золотыми медалями международных ярмарок. По общему мнению стилистов, продукты эти характеризуются:

- безопасностью
- легкостью и удобством применения
- отличным соотношением цены и качества

Уже несколько лет в Варшаве функционирует Академия Prosalon, где проводятся курсы повышения мастерства парикмахеров (мастер-классы) и курсы обучения использованию конкретных продуктов.



Именно в этой Академии, стилисты марки PROSALON создают коллекции причесок, находящиеся в русле тенденций современной моды. Фотографии коллекций, опубликованные в отраслевых медиях, являются источником вдохновения для творчески мыслящих парикмахеров.

PROSALON – ПРОДУКТЫ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО ДЛЯ ПРОФЕССИОНАЛОВ

Чтобы гарантировать Вам максимальное удовлетворение от использования наших продуктов, представим их ниже в связи с происходящими при их применении процессами в волосах.

ВСТУПИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Волосы – это украшение человека. Ухоженная, хорошо подобранная прическа – это половина впечатления от нашей внешности.

У блондинки на голове в среднем 140.000 волос, у брюнетки - 110.000, а у женщины с рыжими волосами – 88.000. На 1 квадратном сантиметре головы растет в среднем 120 волос. Каждый здоровый волос вырастает на 1 мм в течение 2-4 дней, живет 6 лет, а потом выпадает, давая место следующему. В течение жизни волосы постоянно выпадают и вырастают снова. В течение суток человек теряет до 100 волос. Обильнее всего отрастают волосы светлые, однако они имеют более слабую структуру, чем волосы темные и рыжие.

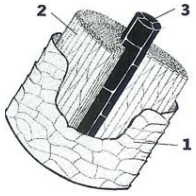
СТРОЕНИЕ ВОЛОСА

Волосы – это ниткообразные продукты жизнедеятельности кожи, которые вырастают в специфических углублениях кожи, называемых волосяными мешочками.

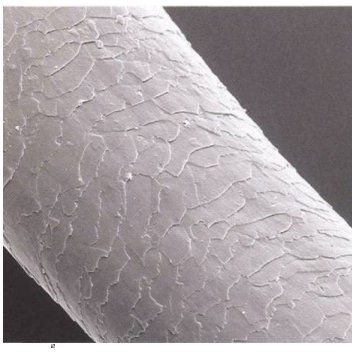
Волос состоит из:

- собственно волоса (ствола)
- корня
- луковицы
- отверстия волосяного мешочка (кожной поры)
- жировой железы
- оболочки волоса
- околоволосовой мышцы
- соединительной ткани волосяного мешочка
- волосяного сосочка

Видимая часть волоса над поверхностью кожи – это ствол. Невидимая часть, находящаяся в коже, называется корнем, а его нижняя часть – луковицей. Луковица является живой частью, из которой растет волос, далее, на всем своем протяжении, волос является мертвым. Волосяная нить построена из концентрических слоев клеток. Середина волоса образует его стержень (medulla), окруженный относительно толстым слоем коры волоса (cortex), содержащей краситель меламин. Весь волос покрыт наружным слоем (cuticula), состоящим из клеток, уложенных как рыбья чешуя.



1 – наружный слой (cuticula) 2 – кора волоса (cortex) 3 - стержень (medulla)



Здоровый волос под микроскопом

Основными компонентами волоса являются кератин, жиры и минеральные вещества, а пигмент волоса содержит краситель меламин, который придает волосу цвет.

Кератин является главным компонентом ствола волоса, ответственным за физико-химические характеристики волос, их вид, состояние и качество. Креатин вырабатывается в эпидермисе и состоит, в том числе, из соединений серы и азота. Он входит также в состав наружного слоя волоса и от него зависит блеск и гладкость волос, а также отпорность волос на действие разнообразных вредных внешних факторов. Благодаря кератину, нормальный волос в состоянии выдержать большую тяжесть, чем алюминиевая проволока той же толщины.

ЦВЕТ ВОЛОС

Цвет волос – это один из главных черт облика человека. Является наследственной, генетической чертой. Как правило, в течение всей жизни мало изменяется, а с возрастом исчезает, переходя в седину.

Цвет волос зависит от специфического красителя меланина, находящегося под оболочкой волоса между креатиновыми фибрилами. Это тот же самый меланин, который определяет цвет и оттенок кожи, и возникает в качестве охраны кожи во время загорания.

Меланин волос возникает во время их роста, в процессе, называемом меланогенезом. Исходным компонентом является аминокислота тирозин, которая в многоэтапном процессе превращается в разнообразные промежуточные красители, полимеризация которых создает окончательный пигмент. Цвет меланина зависит от величины частичек и степени окисления создающих его полимеров.

Существует два основных типа меланина: эумеланин – коричневый или черный пигмент, всегда выступающий в виде относительно больших зерен, и феомеланин – пигмент от желтого до красного цвета, находящий в волосах в виде маленьких рассеянных частичек. Оба типа меланина почти всегда встречаются вместе, а цвет волос является результатом наложения обоих цветов и зависит от суммарной концентрации меланинов. Например, волосы светлый блонд содержат относительно немного феомеланина и только незначительное количество эумеланина, в рыжих - преобадает феомеланин, находящийся в них в относительно больших количествах, а в черных – полностью доминирует эумеланин, успешно заслоняя феомеланин. Этот механизм позволяет создавать огромное количество оттенков, которые можно наблюдать в любой человеческой популяции.

ОСНОВНЫЕ ЦВЕТА ВОЛОС:

• **Волосы светлые:**

- белые – волосы без меланина,
- светлый блонд – натуральный светлый оттенок. Это волосы, почти не содержащие меланина.
- каштановые – это оттенок между светлым блонд и рыжим.
- рыжие – чаще всего встречаются в смеси с другими цветами. Цвет таких волос является результатом пристутствия так назаемого жидкого меланина.
- рыжий блонд – пепельный блонд с легким рыжим оттенком.
- темный блонд – более темные оттенки светлых волос.
- светлокоричневые – цвет промежуточный между волосами темный блонд и коричневыми. Иногда имеют тенденцию к светлорыжим оттенкам.

• **Волосы темные:**

- коричневые - иногда имеют тенденцию к темнорыжим оттенкам
- темнокоричневые – это волосы между коричневыми и черными.
- черные – волосы наиболее богатые меланином. Делятся на волосы черные коричневого оттенка и волосы черные синего оттенка.
- седые – волосы людей преклонного возраста.

Утрата натурального цвета волос

• **Альбинизм** – врожденное отсутствие пигмента в коже, кожных образованиях, волосах и радужной оболчке глаз. Причиной альбинизма является появление рецессивного гена вместо гена или генов, отвечающих за продукцию темных пигментов – меланина, что делает волосы белыми.

• **Poliosis** – это возникновение на голове или бровях пучков белых, обесцвеченных волос.

• **Седение** – это физиологический процесс, при котором пигментные клетки (меланоциты) перестают правильно функционировать, в волосах появляется недостаток меланина и, со временем, они приобретают белый или бежевый цвет – цвет кератина. Седой цвет является иллюзией, возникающей в сравнении с волосами еще содержащими пигмент. Скорость, с которой седеют наши волосы, определяется генетическими факторами, но не только ними. Много также зависит от нашего образа жизни. Поседение волос ускоряется под действием плохой диеты, алкоголя, табака и, прежде всего, стресса.

ДЕФИНИЦИЯ ЦВЕТА

Вступительная информация

Цвет – это ничто другое, как отражение света, которое регистрирует человеческий глаз. На восприятие цвета влияет несколько факторов, из которых одним из важнейших является тип света. Одним из главных критериев, является разделение света на теплый и холодный. Свет теплый характеризуется желтым цветом. Позволяет отчетливо различать натуральные цвета и цвета красно-желтых оттенков. Свет холодный имеет серо-белый оттенок. При таком свете хорошо видны цвета серых и голубых оттенков. Свет каждого типа всегда подчеркивает видение тех пигментов, которые в нем доминируют. Красный свет решительно подчеркивает красные акценты внешности – например, ногти и прядки волос при мелировании. Тот же красный цвет при мелировании вообще не будет виден в зеленом освещении.

Чтобы понять принципы композиции цветов, необходимо познакомиться с теорией цвета. Каждый цвет состоит из двух или более основных пигментов. Таким образом, понимание формулы смешивания цветов является ключом для работы с цветом. Колориметрия делит цвета в зависимости от их характеристик. Первая из них – пигментация. В ее основе лежит принцип, что каждый цвет состоит из трех основных и двух нейтральных пигментов.

Все цвета волос - натуральные или искусственные, являются результатом комбинации трех основных цветов: красного, желтого и голубого.



Среди этих основных цветов, голубой – это цвет холодный, красный и желтый – теплые. Смешивая их в равных пропорциях, получаем следующие промежуточные цвета: зеленый, фиолетовый, оранжевый.



Комбинация равных частей цветов основных и промежуточных, дает в результате цвета смешанные:

зелено-голубой, фиолетово-голубой, красно-оранжевый, красно-фиолетовый, желто-оранжевый, желто-зеленый.



Очередной характеристикой является глубина цвета. Каждый цвет характеризуется своим насыщением или интенсивностью, которая может быть более светлой или более темной. В зависимости от интенсивности, даем цветам следующие названия: пастельный розовый, интенсивный розовый, темнопурпуровый и т.п., что дает нам возможность описать глубину цвета. Разница интенсивности является результатом разного содержания нейтральных пигментов в цветах. Очень темный оттенок зависит от содержания серого и черного пигмента, придающих цвету глубину, а, вместе с тем, высший колористический вес. В случае очень светлого цвета, можем утверждать, что он содержит белый пигмент. Такой цвет является бледным и малонасыщенным.

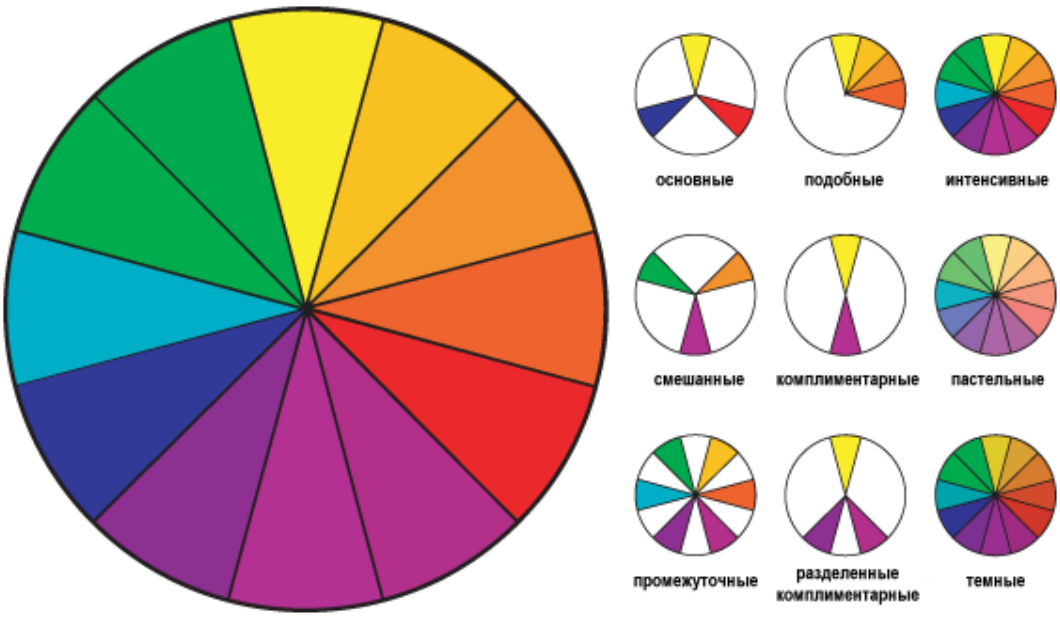
В крайнем случае, цвет может вообще не содержать добавок нейтральных пигментов, что придает ему максимальную интенсивность.

Таким образом, добавляя нейтральные пигменты в различные цвета, можем создавать более светлые, средние и более темные оттенки. Эта особенность очень важна для парикмахерской колориметрии.

Подводя итоги: если добавим в цвет белый пигмент, то получим менее интенсивные, бледнейшие оттенки. Такие цвета называем пастельными. Поступая так же с черным пигментом, получаем темнейшие, более оптически тяжелые оттенки.

Цветовой круг Ньютона

Цветовой круг является наглядным отображением типов цветов и их пигментного состава. Показывает связи цветов между собой, способ получения цветов промежуточных и смешанных из цветов основных. Все оттенки найдем на цветовом круге, называемом также **кругом Ньютона или колористическим спектром**. Цвета на цветовом круге расположены в соответствии с их пигментацией и глубиной. В соответствии с движением часовой стрелки лежат попеременно цвета основные, смешанные и промежуточные. На краю круга находятся цвета пастельные, а чем ближей середины – все более темные.



Основные цвета - это цвета, на базе которых создаются все остальные цвета.

Красный, голубой и желтый, смешанные вместе, создадут натуральный коричневый цвет. Смешивание с другими цветами дает начало бесконечно широкой палитре цветов.

Промежуточные цвета являются результатом смешивания как минимум двух основных цветов. В свою очередь, смешивание промежуточных цветов не позволит, естественно, получить цвета основные, однако позволяет получить нейтрально коричневые цвета. **На круге цвета промежуточные находятся между цветами основными.**

Цвета смешанные являются смесью одного основного пигмента с цветом промежуточным, находящимся на той же стороне круга. Эти цвета изменяют свое насыщение в зависимости от количества основного пигмента.

Комплиментарность цветов характеризирует возможность их взаимной нейтрализации. Цвета нейтрализируются при появлении между ними следующей зависимости: промежуточный будет комплиментарен для основного, который не является его составляющим. Комплиментарные цвета находятся на противоположных сторонах круга Ньютона.

Усиление вибрации цвета – это особенность, которая говорит о пигментной принадлежности цветов. Цвета пигментно сходные находятся на круге недалеко от себя. Они взаимно усиливают свой оттенок и подчеркивают цвет.

Оттенок цвета

Оттенок цвета – это характеристика видимого в цвете пигмента. Насыщенность – это характеристика чистоты цвета. Наиболее насыщенные цвета находятся вблизи центра круга, а наименее насыщенные – на его внешней части.

Степень глубины цвета – это характеристика, описывающая изменение яркости краски, ее значение колеблется в границах [0, 10] и находится на вертикальной оси системы. В парикмахерской колориметрии глубина цвета является характеристикой тона волос на следующих уровнях:

Уровень 1 - черный

Уровень 2 – темный коричневый

Уровень 3 - коричневый

Уровень 4 – средний коричневый

Уровень 5 - светлый коричневый

Уровень 6 – темный блонд

Уровень 7 – средний блонд

Уровень 8 – светлый блонд

Уровень 9 – очень светлый блонд

Уровень 10 – платиновый блонд

Показатель температуры цвета делит цвета на теплые и холодные в зависимости от их способности отражения света. Теплые – это все желтые цвета. Являются легкими и светлыми. Большинство энергетических и возбуждающих оттенков красного – это также теплые цвета. В свою очередь, все оттенки голубого создают впечатление холодных. Так, как и фиолетовые, являются цветами тяжелыми, насыщенными голубым пигментом. Принадлежат, поэтому, к категории холодных цветов. Цвета на цветовом круге можно поделить на холодные и теплые.

Образование коричневых цветов

Оттенки коричневого цвета возникают в результате смешивания между собой в соответствующих пропорциях основных пигментов или цветов промежуточных. Благодаря таким особенностям цветов, можем описать и одновременно систематизировать коричневые цвета с точки зрения их температуры. Из основных пигментов получаются натуральные коричневые оттенки холодной тонации. Этот факт доказывает, что основная пигментация сохраняет холодную температуру .

Смесь в равных пропорциях красного, желтого и голубого пигмента дает коричневый цвет с сероватым оттенком горького шоколада.

Цвета промежуточные, смешанные в идеально равных пропорциях, создают коричневый цвет теплой тонации, насыщенной теплыми солнечными рефлексами. Теплые коричневые цвета являются цветами менее интенсивными, с оттенком молочного шоколада и коньяка.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

ОКРАСКА ВОЛОС

ТИПЫ ОКРАШИВАНИЯ ВОЛОС

Окрашивание – это процесс, целью которого является постоянное или временное изменение цвета волос.

Выделяется три типа окрашивания:

- смываемое
- полупостоянное (семи-перманентное)
- постоянное (перманентное)

Окрашивание смываемое

Окрашивание смываемое колорирование придает волосам рефлексы, позволяет временно и незначительно притемнять волосы, не маскируя седины и не рассветляя. Не содержит аммиака и перекиси водорода. В этом процессе, краситель не проникает в глубину волоса, оставаясь только на его поверхности, поэтому эффект окрашивания кратковременен и исчезает после нескольких раз мытья волос. Чаще всего, препараты для смываемого окрашивания имеют форму гелей, пен и шампуней.

Окрашивание полупостоянное

Окрашивание семи-перманентное – это окрашивание полупостоянное. Краска остается на волосах на более длительное время, чем в случае смываемого окрашивания. Более сильный эффект полупостоянного окрашивания обеспечивается применением в процессе окрашивания окислителя, что позволяет пигменту отложиться непосредственно под чешуей волоса. Цвет вымывается из волос постепенно. Среднее время сохранения эффекта окрашивания – 4-6 недель. Этот тип окрашивания не применяется для маскирования седины, поскольку краска ее не покрывает. Однако, на волосах поврежденных обесцвечиванием или постоянной завивкой, красители могут глубоко проникать в глубину волоса, окрашивая его достаточно эффективно.

Постоянное окрашивание

Гарантирует постоянный колористический эффект, поскольку красители глубоко проникают в волокно волоса. Цвет может поблекнуть под действием различных факторов, однако не вымывается из волос во время мытья.

Особенности постоянного окрашивания:

- полное покрытие седых волос,
- изменение цвета: неограниченное притемнение, рассветление даже до 5 тонов,
- освежение цвета волос,

- длительный, интенсивный цвет.

Основой этого процесса является реакция окисления прекурсоров красителей в щелочной среде, в результате которой создаются большие частички новых красителей, придающие волосам искомый цвет.
В процессе постоянного окрашивания смешиваем в соответствующих пропорциях:

- колоризующий крем, содержащий аммиак и прекурсоры красителей, и
- окислитель, содержащий перекись водорода

Механизм процесса:
Аммиак – щелочной компонент, вызывающий набухание кератина волоса, благодаря чему открываются чешуйки на его поверхности и компоненты легко проникают в глубину волоса. Маленькие частички прекурсоров красителей проникают внутрь волоса, где в присутствии окислителя – перекиси водорода, подвергаются окислению. Далее, продукты этой реакции подвергаются дальнейшим реакциям соединения и конденсации, в результате которых возникают большие частицы новых красителей, придающие волосам цвет. Значительные размеры частиц не позволяют на их вымывание из глубины волоса. Благодаря применению различных комбинаций красителей, можно получить широкую гамму оттенков. Полученная таким образом окраска волос постоянна и не смывается.

Замечание:
Окрашивание, как и большинство парикмахерских процедур, производится в щелочной среде. Щелочная реакция позволяет расширить чешуйки волоса и изменить его внутреннюю структуру, благодаря разрушению натуральных пигментов и замене их на новые, возникающие в процессе окрашивания.

Необходимо помнить, что натуральный РН волос и кожи головы находится на уровне 5,5 – 6,5, то есть является слабо кислотным (показатель нейтральной реакции – 7). Слабо кислотная реакция помогает хранить волосы и кожу головы от влияния вредных компонентов окружающей среды. Поэтому, после каждой парикмахерской процедуры с применением химических препаратов, необходимо вернуть волосам кислотную реакцию, применяя перед завершением процедуры соответствующие препараты для ухода за волосами и кожей головы. Продукты с кислотным РН закрывают чешуйки волоса, делают волосы гладкими и блестящими, а закрытые чешуйки натуральным образом оберегают внутреннюю структуру волоса.

КРАСКА ДЛЯ ПОСТОЯННОГО ОКРАШИВАНИЯ PROSALON 120 г



Окрашивание постоянное (перманентное)

- с каждым тюбиком краски поставляется сашетка защитного масла, которое надо смешать с краской. Его задача - защита чувствительной кожи головы перед раздражениями. Благодаря содержанию экстрактов лукреции, ромашки, алоэ и провитамина B-5 (пантенола), оно действует противовоспалительно и восстанавливающе.

- очень малый размер частиц пигмента обеспечивает их глубокую миграцию в глубину волоса без нарушения структуры его коры, что гарантирует окрашивание на длительное время.

- содержащиеся в масле специальные полимеры эффективно стабилизируют волосы, придают им блеск, гладкость и мягкость. Хранит также структуру волоса во время окрашивания, создавая вокруг него охронную пленку. Добавка силиконовых восков придает волосам блеск и шелковистую гладкость.

- гамма оттенков охватывает 10 уровней, что позволяет идеально покрыть седину и получить высоко персонализированные цвета.

- кремовая консистенция обеспечивает безопасность нанесения, краска не сплывает с волос во время окрашивания, что гарантирует высокое качество колоризации.

- привлекательная цена и увеличенная емкость тубы краски уменьшают цену процедуры, что, в свою очередь, повышает ее рентабельность.

КРАСКА PROSALON – пропорции смешивания

- 1:1 (50 г краски на 50 г окислителя) – с окислителями 3%, 6%, 9%, для постоянного окрашивания, окрашивания тон в тон, при работе с седыми волосами, для маскирования нежелательного оттенка (тонирование). Время окрашивания: 30-45 минут (45 минут только при работе с седыми волосами).

- 1:2 (50 г краски на 100 г окислителя) – с окислителями 9%, 12%, для работы с суперосветлителями (нумерация 1000) и получения рефлексов. Время окрашивания: до 35 минут.

PROSALON – это более 80 цветов красителей с возможностью смешивания оттенков разного пигментного состава, 5 цветов суперосветителей и 6 цветов микс тонов – стопроцентного пигмента.

КРАСКА PROSALON – характеристика цветовых линий

Натуральные (например, 1/0)	Линия натуральных цветов с насыщением двойной базой пигментов - отлично поправляют рассветляемый цвет и в 100% покрывают седые волосы.
Золотые (например, 6/03,6/30,6/3)	Линия насыщенная теплым золотым рефлексом, идеальна для придания более темной базы натуральным волосам.
Медные (например, 6/04,6/4,6/46) оттенка	Линия, насыщенная медным рефлексом, теплая тонация, идеальна для подчеркивания натуральной тонации и коррекции слишком холодного волос.
Махоневые (красное дерево) (например, 6.5)	Линия глубоких оттенков вишни, насыщенных холодными пигментами, классическая версия красных тонов
Красные тона интересного (например, 6/6)	Интенсивно красная пигментация, идеальная для получения контраста цветов, применяется также для коррекции зеленых тонов волос
Пепельные тона (например, 6/1)	Линия холодного зелено-голубого пигмента, для получения серого оттенка волосов, применяется также для коррекции желтых тонов
Фиолетовые тона (например, 6/2, 6/24)	Линия холодной пигментации, классические тона для холодных красных оттенков
МИКС-ТОНЫ (например, 0/4)	100% пигменты в основной цветовой версии, применяются для усиления вибрации, коррекции нежелательных тонов. Применяются самостоятельно в окрашивании деми для получения, например, смываемых ярких эффектов
Супер осветлители	Линия осветляющих красок для работы от 6 уровня вверх.

(например, 1001, 1002)	Придают волосам исключительные натуральные оттенки блонд без необходимости применения рассветляющего порошка, применяются также для волос с сединой (ниже 50%)
Порошок осветляющий	Препарат с интеснсивным обесцвечивающим и рассветляющим действием. Выпускается в версии блонд и в красных тонах

КРАСКА PROSALON – колориметрия, система нумерации

Насыщенность цвета определяют первые цифры нумерации:

1	Черный
2	Очень темный коричневый
3	Темный коричневый
4	Коричневый
5	Светлый коричневый
6	Темный блонд
7	Блонд
8	Средний блонд
9	Светлый блонд
10	Платиновый блонд

Оттенок цвета определяют номера после ломаной линии:

/0	Натуральный
/1	Пепельный
/2	Фиолетовый
/3	Золотой
/4	Медный
/5	Махоневый
/6	Красный
/7	Коричневый
/035	Золото-махоневый
/24	Фиолетово-медный
/003	Натуральные оттенки золота
/04	Натуральные оттенки меди
/46	Медно-красный
/30	Желтый натуральный
/66	Интенсивно-красные

МИКС-ТОНЫ

Это сконцентрированные красители, которые применяются в меньших количествах, в качестве добавок к основным краскам, чтобы подчеркнуть модный цвет или скорректировать нежелательный оттенок волос. Микс-тоны также дают возможность получения модных интенсивных цветов.

0/11 -	Микс-тон голубой гасит оранжевый цвет,
0/13 -	Микс-тон зеленый гасит красный цвет,
0/22 -	Микс-тон жемчужно-серебристый гасит желтый цвет,
0/33 и 0/44 -	Микс-тоны желтые и оранжевые интенсифицируют золотые оттенки, придают тепло тонации,
0/66 -	Микс-тон красный гасит зеленый цвет,

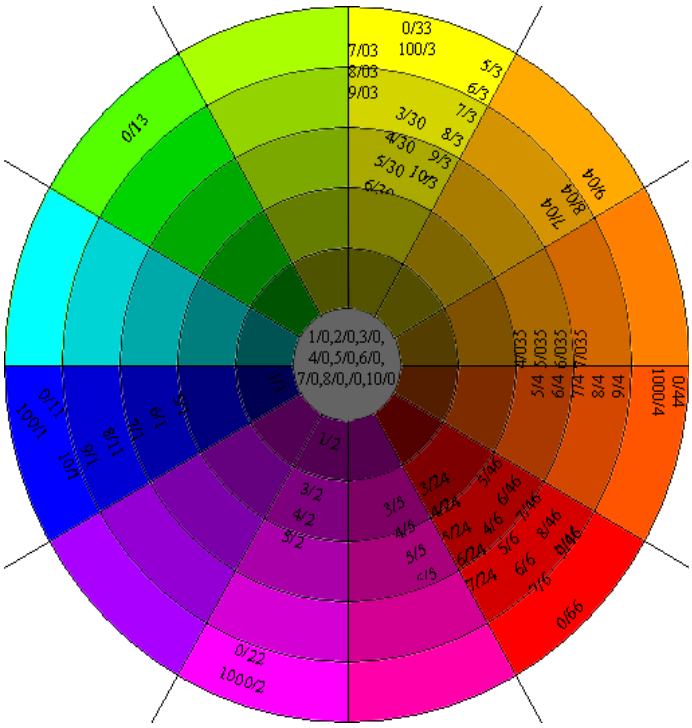
СУПЕР ОСВЕТЛИТЕЛИ

Это краски, применяющиеся для осветления натуральных волос на более, чем четыре тона. Применяя их, всегда надо оценить какой превалирующий пигмент останется внутри волоса после осветления. Применяются в пропорции 1 часть краски на 2 части окислителя. Применять их необходимо в соответствии с принципом противоположных цветов, чтобы нейтрализовать нежелательные рефлексы (см. таблицу). Эти цвета также можно применять в качестве тонирующих после сильного обусцвечивания или при мелировании.

Уровень	Натуральный цвет	Натуральный пигмент после осветления	Оттенок супер осветлителя
5	Светлый коричневый	Красно - оранжевый	1000/1
6	Темный блонд	Оранжевый	1000/1
7	Светлый блонд	Оранжево-желтый	1000/1 и 1000/2

Супер осветлитель 1000/3 применяется для получения интенсивного золотого оттенка.
Супер осветлитель 1000/4 применяется для получения деликатного медного оттенка.
Супер осветлитель 1000/0 действует без участия цветных пигментов, т.е. без применения принципа противоположных цветов. В результате осветления получаем отблеск теплого оттенка. Для окрашивания (осветления) седых волос рекомендуется применение смеси с линией натуральной.

Колористический спектр Размещение цветов PROSALON



Уже в процессе окрашивания, краски Prosalon обеспечивают правильный уход за волосами. Это стало

возможным благодаря содержанию таких полезных для волос компонентов, как:

- Поликватерниум – 6 – полимер, который эффективно стабилизирует волосы, придает им блеск, гладкость и мягкость. Хранит также структуру волоса во время окрашивания, создавая вокруг него охранную пленку.
- Силиконовый воск – придает волосам блеск и шелковистую гладкость.

Дополнительно, рекомендуем применять при каждом окрашивании **защитное масло**, приложенное к краске, которое защищает чувствительную кожу головы перед раздражениями во время парикмахерских операций. Защитное масло обладает противовоспалительным и регененирирующим действием. Интенсивно увлажняет и смягчает раздражения эпидермиса.

Активными компонентами масла являются:

- Экстракт лукреции – обладает противовоспалительным и регенерирующим действием, успокаивает раздражения.
- Экстракт ромашки – обладает эффективным заживляющим, смягчающим и противовоспалительным действием.
- Экстракт алоэ – эффективно успокаивает раздражения кожи головы.
- Пантенол (провитамин B5) – обладает долговременно увлажняющим действием, улучшает состояние поврежденных волос, уменьшает их склонность до раздваивания, разглаживает их поверхность и придает им исключительную гладкость и блеск.

ПРИМЕНЕНИЕ ОКИСЛИТЕЛЕЙ С КРАСКАМИ PROSALON

ОКИСЛИТЕЛЬ	**П Р И М Е Н Е Н И Е**
3% **(10 vol.)**	◇ притемнение волос на 1 тон ◇ тонирование рассветленых волос и волос после деколоризации ◇ освежение цвета ◇ окрашивание тон в тон для темных цветов
6% **(20 vol.)**	◇ изменение цвета на 1-2 тона ◇ покрытие седых волос, ◇ окрашивание тон в тон ◇ работа на светлых волосах
9% **(30 vol.)**	◇ изменение цвета на 2-3 тона ◇ работа с группой супер осветлителей (символ 1000) ◇ работа в технике панельной (рефлексы)
12% **(40 vol.)**	◇ изменение цвета на 3-4 тона ◇ деколоризация при работе с группой супер осветлителей и красками уровня 10 ◇ работа в технике панельной (рефлексы) на волосах очень темных

РАБОТА С КРАСКАМИ PROSALON

Каждая процедура окрашивания волос должна включать в себя как минимум следующие этапы (их может быть больше, если перед окрашиванием волос есть необходимость удаления предыдущего цвета, предварительного обесцвечивния, модификации цвета или демакияжа):

- **Диагноз**
- **Тест чувствительности**
- **Нанесение**
  - **первое нанесение**
  - **освежение цвета**
- **Мытье**
- **Уход за волосами**
- **Советы по уходу**

Диагноз

Результат окрашивания зависит от правильной постановки диагноза и основанном на нем выборе продуктов и техники окрашивания. Диагноз состоит в определении:

- волосы натуральны или были ранее окрашены
- натуральной базы
- % седых волос
- высота тона по длине волос и на их концах
- рефлекса по длине волос и на их концах
- общего состояния волос (т.е. степени их деликатности) и состояния кожи головы
- базы рассветления
- ожиданий клиентки. Задачей парикмахера является не только определить ожидания клиентки относительно цвета и стрижки волос, но и оказать ей профессиональную помощь в выборе стиля прически (окрашивание + стрижка) применительно к ее образу жизни и характеру работы.

Тест чувствительности

Тест чувствительности обязательно необходимо производить в случае первого окрашивания волос. В других ситуациях достаточно распросить клиентку о ее реакции на продукты, содержащие аммиак, синтетические красители и перекись водорода. Такой подход убеждает клиентку, что она важна для парикмахера, что он заботится не только о цвете ее волос, но и о ее здоровье.

Нанесение

Препарат наносим на сухие и невымытые волосы. Лучше всего поделить голову на 4 секции и тонкими мазками наносить краску, начиная от затылка. Исключением из этого правила, является окрашивание

седых волос, которые хуже поддаются окрашиванию и больше их в районе висков. В этом случае, нанесение краски производим сначала спереди, с боков и заканчиваем на затылке.

Первое нанесение:

Наносим смесь по длине волос и на их концы, оставляя отросты длиной 1,5-2 см. По истечение 15-20 минут приготавливаем новую смесь и наносим ее на отросты, полную длину волос и на их концы. Только от этого момента начинаем отсчитывать 35 минут до конца действия продукта.

Освежение цвета:

Основным принципом является ограничение ненужного раздражения волос и повторного их окрашивания. Если цвет по всей длине волос и на их концах выглядит хорошо, смесь наносим на отросты и только во время мытья смачиваем волосы водой и цвет с отростов распределяем по всей длине волос. Если есть значительная разница между ожидаемым эффектом и цветом по всей длине волос и на их концах, то наносим новую смесь на последние 5-20 минут в зависимости от разницы между наносимым цветом и цветом волос и их концов.

Мытье

Перед началом мытья волос необходимо наложенную смесь растереть на волосах, массируя голову круговыми движениями – оставшаяся на волосах смесь имеет отличные моющие свойства и во время ее втирания удаляет краску с кожи головы и поверхности волос. Далее, добавляем немного воды и продолжаем массировать круговыми движениями, удаляя тем самым избыток продукта с поверхности волос. Только после этого можно приступить к смыванию смеси с волос. Волосы промываем до момента, когда стекающая с волос вода станет аболютно чистой. Мытье заканчиваем, применяя шампунь для окрашенных волос Prosalon Intensis Color Protect. Мытье шампунем повторяем дважды.

Уход за волосами

Чтобы поддержать качество окрашивания и сохранить здоровье и красоту волос, советуем применение питательного средства Prosalon Intensis Color Protect. Необходимо нанести его на влажные волосы после их мытия и оставить на 3-4 минуты, затем сполоснуть теплой водой. Внимание: питательное средство не наносится на кожу и отросты.

Советы по уходу:

Советы по уходу должны стать обязательным пунктом каждой парикмахерской услуги. Продукты по уходу серии Intensis Color Protect – это идеальный выбор для всех женщин, красящих волосы. Парикмахер может в случае необходимости посоветовать применение других продуктов по уходу, например, серии Med.

ЦВЕТ НАТУРАЛЬНОГО ПИГМЕНТА ПОСЛЕ РАССВЕТЛЕНИЯ

Казалось бы, что имеющейся теории достаточно, чтобы начать профессиональную процедуру окрашивания. Однако, без понимания следующей темы, эффект окрашивания будет скорее делом

случая, а не результатом наших знаний и умения. Таким исключительно важным и слабо понимаемым понятием является ЦВЕТ НАТУРАЛЬНОГО ПИГМЕНТА ПОСЛЕ РАССВЕТЛЕНИЯ.

Понятие цвета натурального пигмента после рассветления исключительно важно, поскольку дает нам информацию о фактическом цвете волос, на которые наносится цвет. Знание цветов натурального пигмента после рассветления позволяет получить идеальный результат окрашивания.

Цвета натурального пигмента после рассветления часто называют рассветляющими цветами натурального пигмента. Такое определение неверно, поскольку эти цвета ничего не рассветляют, они как раз являются результатом рассветления, возникают в волосах в результате действия рассветляющего средства или краски, обладающей рассветляющим действием, например, краски Prosalon.

Наилучшие эффекты при профессиональном окрашивании получаются только с учетом цвета натурального пигмента после рассветления, который является фоном для накладываемого цвета. Такое окрашивание называем профессиональным, потому что только профессионал может оценить цвет натурального пигмента после рассветления и какой будет окончательный цвет после окрашивания. Учет цвета натурального пигмента после рассветления не имеет значения при окрашивании средствами, доступными в широкой продаже.

Например:

Окрашивание 7/66 на каштановых волосах (уровень 4), раасветляет волосы до уровня 7, т.е. до желто-оранжевого цвета натурального пигмента. Именно этот цвет натурального пигмента после рассветления лучше всего покажет рефлексы, хотя, казалось бы, красные рефлексы будут более заметны и устойчивы на красном фоне.

Однако, если мы хотим получить такой же цвет 7/66 на волосах «светлый блонд» (уровень 9), то придется добавить до смеси немного желто-оранжевого пигмента (например, добавляя немного – 3-4 мл, цвета 7/4 или 7/3). В противном случае, цвет будет вымываться. Чаще всего совершаемой ошибкой является добавление красного пигмента вместо желто-оранжевого (для усиления рефлексов) или предварительной пигментации для усиления базы цвета.

Приведенная ниже таблица показывает цвета натурального пигмента после рассветления соответствующие различной высоте тона.

Черный	• **Красный**
Очень темный коричневый	• **Красный**
Темно коричневый	• **Красный**
Коричневый	• **Красный**
Светло коричневый	• **Красно – оранжевый**
Темный блонд	• **Оранжевый**
Блонд	• **Оранжево-желтый**
Светлый блонд	• **Желтый**
Очень светлый блонд	• **Светло желтый**
Платиновый блонд	• **Очень светлый желтый**

Окраска натуральных волос тон в тон или притемнение:

1. Произведи правильную диагностику волос в соответствии с инструкцией на стр. 17 и подбери соответствующую краску.
2. Смешай выбранную краску с 6% окислителем (иногда можно выбрать 3% окислитель) в пропорции 1:1.
3. Нанеси приготовленную таким образом смесь на всю длину волос, отросты и концы.
4. Оставь краску на волосах до 35 минут.
5. Смой краску и нанеси питательное средство в соответствии с инструкцией на стр. 18.

Окраска натуральных волос (осветление от 1 до 3 тонов)

1. Произведи правильную диагностику волос в соответствии с инструкцией на стр. 17 и подбери соответствующую краску.
2. Нанесение лучше всего начать от подготовки волос при помощи процедуры смягчения. Смягчение лучше всего производить, используя тот же окислитель, что и применяемый для окрашивания. О смягчении можно прочитать в разделе "Трюки и фокусы профессионала".
3. Смешай выбранную краску в приведенных ниже пропорциях:
   - для достижения осветления на 1 тон - с окислителем 6% в пропорции 1:1
   - для достижения осветления на 2-3 тона - с окислителем 9% в пропорции 1:1
4. Нанеси приготовленную таким образом смесь на всю длину волос, отросты и концы.
5. Оставь краску на волосах до 35 минут.
6. Смой краску и нанеси питательное средство в соответствии с инструкцией на стр.18.

Трюки и фокусы профессионала:

Подготовка волос к первому окрашиванию – **Смягчение.**

Первое окрашивание часто создает проблемы для начинающих парикмахеров-колористов. Причиной этого является факт, что волос только кажется однородным по всей своей длине. В действительности, отрост 1,5-2 см весьма отличается от остальной длины волоса и его концов. Существует два принципиальных различия – твердость кератина и температура. По длине волоса и на его концах кератин уже затвердел, а температура значительно ниже, чем при коже головы. В свою очередь, волосы при коже отличаются мягким кератином и значительно более высокой температурой, чем на остальной длине. Эти два фактора являются причиной того, что волосы при коже окрашиваются значительно легче, чем на остальной длине. Если волосы толстые (в особенности, когда хотим их рассветлить при помощи краски) или при первом окрашивании седых волос, рекомендуем подготовить их при помощи смягчения по всей длине. Эту процедуру производим при помощи оксиданта такой же силы, как и применяемый для приготовления смеси, наложенного кисточкой или ватным тампоном на всю длину волос, кроме отростов. В результате этой процедуры, кератин размягчается, чешуйки волоса немного открываются, а температура волоса повышается, выравнивая таким образом

исходные параметры перед нанесением краски.

Окраска натуральных волос тон в тон или притемнение

1. Произведи правильную диагностику волос в соответствии с инструкцией на стр. 17 и подбери соответствующую краску.
2. Смешай выбранную краску с 6% оксилителем в пропорции 1:1.
3. Нанеси приготовленную таким образом смесь на отросты.
4. Если по длине волоса и на его концах цвет сохраняется, то по истечение положенного времени произвести в раковине, эмульгирование краски, используя воду, с отростов на оставшуюся длину волос для освежения. цвета.. Если же цвет или рефлекс по длине волоса или на его концах требует освежения, то оставь смесь на отростах на около 10-15 минут, затем приготовь новую смесь с окислителем 3%, нанеси ее на оставшуюся длину волос и оставь ее на следующие 15-20 минут.
5. Смой краску и нанеси питательное средство в соответствии с инструкцией, приведенной на стр. 18.

Трюки и фокусы профессионала:

Подготовка волос устойчивых к окрашиванию – **препигментация.**

Волосы, которые часто подвергались окрашиванию и рассветлению, которые подвергались этим процедурам недостаточно профессиональным образом, могут неровно принимать цвет. В результате этого, волосы могут быть окрашены неравномерно – могут появиться более светлые и более темные участки, участки с рефлексом или без, участки с доминирующим нежелательным пепельным рефлексом. Чтобы избежать подобные нежелательные эффекты, можно провести процедуру препигментации, т.е. восполнения отсутствующего в волосах пигмента перед процедурой окрашивания. Препигментацию проводим при помощи смеси кипяченой воды и краски Prosalon, смешанных в пропорции 1:1. Приготовленную смесь наносим на всю длину и концы волос, а затем вмассируем ее в волосы, чтобы они впитали как можно больше пигмента. Непосредственно после этого, можем начать процедуру окрашивания.

Выбор оттенка препигментации зависит от цвета натурального пигмента после рассветления, на котором должен осесть цвет, выбранный парикмахером и клиенткой. Например, если выбранный клиенткой цвет – это 7/6, то для препигментации используем 7/4. Препигментация восполняет натуральные пигменты после рассветления, а не пигменты выбранного цвета окрашивания.

Окрашивание ранее окрашенных волос - рассветление

Рассветления ранее окрашенных волос не удастся произвести при помощи другой краски. В такой ситуации необходимо удаление или рассветление искусственных пигментов. Для этого в гамме продуктов Prosalon есть три продукта: Рассветлитель Prosalon, Рассветлитель Platini, Деколоризатор для волос Colorpeel Prosalon. Только после удаления искусственных пигментов и/или рассветления

волос до уровня цвета натурального пигмента, можем начать собственно окрашивание, которое производится по следующей схеме:

1. Произведи правильную диагностику волос в соответствии с инструкцией на стр. 17 и подбери соответствующую краску.
2. Приготовь смесь для нанесения на отросты, используя соответствующий окислитель – см. таблицу на стр. 16.
3. Нанеси смесь только на отросты. Оставь краску на отростах на 10-15 минут.
4. Приготовь еще одну смесь для нанесения на всю длину и концы волос, выбирая окислитель в соответствии с таблицей на стр. 16.
5. Приготовленную таким образом смесь, нанеси на всю длину и концы волос и оставь на 15-20 минут.
6. Смой краску и, в соответствии с инструкцией на стр. 18, нанеси питательное средство Prosalon Intensis color, оставляя его на волосах на 3-4 минуты, затем смыть средство теплой водой.

Трюки и фокусы профессионала:

Модификация цвета

В современном салоне должно найтись место для профессиональных продуктов, удаляющих из волос искусственные пигменты без чрезмерного раздражения волос и удаления из них натурального пигмента. В гамме продуктов Prosalon таким специализированным продуктом является Color Peel 1+2. Чтобы удалить из волос искусственные пигменты, необходимо смешать редуктор Color Peel (бутылка, обозначенная № 1) с активатором Color Peel (бутылка, обозначенная № 2) в пропорции 1:1, а затем равномерно нанести продукт на все волосы или выбранные пряди. Процедуру необходимо производить немедленно после смешивания компонентов, поскольку Color peel со временем теряет свои свойства.

Для максимального ограничения притока кислорода, накрыть волосы пластиковым чепчиком или парикмахерской пленкой и оставить на 10 – 30 минут, проверяя эффект каждые 5 минут. В последней фазе процедуры можно использовать источник тепла (максимально на 5-8 минут).

Тщательно вымыть волосы (в течение 3-5 минут) шампунем с нейтральным pH (рекомендуем применение шампуня Prosalon линии Intensis), мытье повторить дважды, затем нанести на волосы питательное средство или маску.

Если эффект деколоризации будет неудовлетворителен, процедуру можно повторить.

Непосредственно после применения Color peel можно производить повторное окрашивание волос, применяя краску как минимум на 2 уровня более светлую, чем ожидаемый цвет.

Примечание: Главную роль в этом процессе играет редуктор, под влиянием которого красители, возникшие в волосах в процессе окрашивания, распадаются на меньшие частицы, которые затем легко вымываются из волос. Чтобы успешно удалить остатки красителей, необходимо после окончания процедуры тщательно (по меньшей мере дважды) вымыть волосы шампунем. Противодействует это позднейшему нежелательному потемнению волос. Под конец процедуры

деколоризации, рекомендуется применения оксиданта 3%, который должен окислить оставшиеся в волосе красители, чтобы избежать их позднейшего окисления кислородом воздуха и потемнения волос.

Что делать, если в нашем салоне нет деколоризатора Color Peel?

Удаление искусственных рефлексов без рассветления волос – **Демакияж**

Демякияж производим только для окрашенных волос. Для демакияжа используем рассветлитель Prosalon или рассветлитель Platini, смешивая их с шампунем для жирных волос и кипятком в пропорции 1:1:2 (например, 20 г Поршка + 20 мл. Шампуня + 40 мл кипятка. Наносим губкой на всю длину и концы волос и вмассируем продукт в волосы. Внимание: процедура должна производится как можно более горячим продуктом. Рекомендуется, поэтому, для сохранения температуры поставить посуду со смесью в другую емкость, наполненную кипятком. Далее моем и сушим волосы. Как при нанесении продукта, так и при его вмассировании, споласкивании и мытье, не массируем кожи головы.

Может оказаться, что уже после демакияжа получим желаемый цвет натурального пигмента и что можно сразу приступить к окрашиванию. Если на волосах остался искусственный пигмент и волосы остаются более темными, чем желаемый цвет, необходимо провести еще одну процедуру – модификацию цвета.

Удаление искусственных пигментов и рассветление волос – **Модификация цвета без использования Color-peel.**

Модификация цвета рассветляет искусственные пигменты, оставшиеся в волосах после предыдущих окрашиваний. Для этой процедуры можно использовать рассветлитель Prosalon или рассветлитель Platini, смешивая его в пропорции 1:1,5 или 1:2 с соответствующем окислителем, в зависимости от ожидаемого результата. Препарат наносим только на длину и концы волос, стараясь не накладывать на отросты. Время экспозиции не должно превышать 50 минут. Если по истечение этого времени не достигнем ожидаемого результата, процедуру необходимо повторить. Процедуру заканчиваем смыванием препарата с волос и мытьем их нейтральным или очищающим шампунем. Перед началом окрашивания необходимо высушить волосы.

Работа с супер рассветлителями

Супер рассветлители наиболее эффективны при использовании на волосах уровнях 6-10.

Волосы натуральные

1. Произведи правильную диагностику волос в соответствии с инструкцией на стр. 17 и подбери соответствующую краску.
2. В этом случае, нанесение лучше начать от подготовки волос при помощи процедуры смягчения. Смягчение лучше всего производить, используя тот же окислитель, что и применяемый для окрашивания.
3. Смешай выбранную краску с окислителем в пропорции 1:2.
   - в случае рассветления волос на 3-4 тона, используй окислитель 9%
   - в случае рассветления волос на 4-5 тонов, используй окислитель 12%
4. Нанеси приготовленную таким образом смесь на всю длину волос, отросты и концы.
5. Смесь оставь на максимум 45 минут. Контролируй процесс рассветления. В случае, если ожидаемый эффект появится раньше, то необходимо сократить время апликации краски.
6. Смой краску и нанеси питательное средство Prosalon Intensis color в соответствии с инструкцией на стр.18, оставляя его на волосах на 3-4 минуты, затем смой питательное средство теплой водой.

Крашеные волосы – рассветление отростов

1. Произведи правильную диагностику волос в соответствии с инструкцией на стр. 15 и подбери соответствующую краску.
2. Смешай выбранную краску с окислителем в пропорции 1:2.
   - в случае рассветления волос на 3-4 тона, используй окислитель 9%
   - в случае рассветления волос на 4-5 тонов, используй окислитель 12%
3. Раздели волосы на пряди, затем нанеси смесь на отросты, начиная от затылка. После завершения нанесения краски, оставь ее максимально на 30 - 40 минут. Контролируй процесс рассветления. В случае, если ожидаемый эффект появится раньше, то необходимо сократить время апликации краски.
4. По истечение рекомендуемого времени, смой краску водой на оставшуюся длину волос для освежения их цвета. Оставь на 5 минут.
5. Смой краску и нанеси питательное средство Prosalon Intensis color в соответствии с инструкцией на стр. 18, оставляя его на волосах на 3-4 минуты, затем смой питательное средство теплой водой.

КОНКРЕТНЫЕ ПРИМЕРЫ ПРИМЕНЕНИЯ КРАСКИ PROSALON

В любой ситуации, мы должны придерживаться единой схемы диагностики волос, которая состоит из следующих элементов:

- волосы натуральны или были ранее окрашены
- натуральной базы
- % седых волос
- высоты тона по длине волос и на концах
- рефлекса по длине волос и на их концах
- общего состояния волос (т.е. степени их деликатности) и состояния кожи головы
- базы рассветления
- ожиданий клиентки. Задачей парикмахера является не только определить ожидания клиентки относительно цвета и стрижки волос, но и оказать ей профессиональную помощь в выборе стиля прически (окрашивание + стрижка) применительно к ее образу жизни и характеру работы.

ПРИТЕМНЕНИЕ ЦВЕТА

Пример 1

- натуральные волосы
- натуральная база 6
- 0% седых волос
- высота тона по длине волос и на их концах - 6
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее
- цвет натурального пигмента после осветления - оранжевый
- пожелание клиентки – 5/4

Формула окраски

Смешай краску с окислителем 3% или 6% в пропорции 1:1. Нанеси смесь на отросты, всю длину и концы волос. Время экспозиции краски на волосах – 30-40 минут.

Пример 2

- натуральные волосы
- натуральная база 9
- 0% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - 9
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее

- цвет натурального пигмента - светложелтый
- пожелание клиентки – 7/04

Формула окраски

Смешай краску с 3% окислителем в пропорции 1:1. Нанеси смесь на отросты, всю длину и концы волос. Время экспозиции краски на волосах – 30-40 минут. Ошибкой было бы применение 6% окислителя. Натуральная база – очень светлая, поэтому дополнительное рассветление приведет только к уменьшению стойкости цвета.

ОКРАШИВАНИЕ ТОН В ТОН

Пример 1

- натуральные волосы
- натуральная база 7
- 0% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - 7
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее
- цвет натурального пигмента после рассветления – оранжево-желтый
- пожелание клиентки – 7/6

Формула окраски

Смешай краску с окислителем 6% в пропорции 1:1. Нанеси смесь по всей длине волос, а затем оставь ее на волосах на 30-40 минут. Если хочешь получить цвет более интенсивный, можно на этапе смешивания краски с окислителем добавить микс-тон № 0/66 в количестве, не превышающим 25% краски, использованной для приготовления смеси.

ОСВЕТЛЕНИЕ ОТ 1 ДО 3 ТОНОВ

Пример 1

- Волосы крашеные
- натуральная база 7
- 0% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - 8
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее
- цвет натурального пигмента после осветления - желтый
- пожелание клиентки – 8/03

Формула окраски

Смешай краску с окислителем 6% в пропорции 1:1. Нанеси смесь на отросты, а затем оставь ее на волосах на 20-30 минут. Если целью является только освежение цвета, необходимо водой смыть краску на оставшуюся часть волос и выдержать ее на волосах в течение 5 минут. По истечение 5 минут вымой волосы. Если волосы требуют нового окрашивания по всей длине, то 10 минут перед окончанием времени окрашивания отростов нанеси смесь на оставшуюся длину волос. Если хочешь получить более благородный бежевый оттенок, можно на этапе смешивания краски с окислителем добавить микс-тон № 0/22 в количестве, не превышающим 25% краски в готовой смеси.

Пример 2

- натуральные волосы
- натуральная база 4
- 0% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - 4
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее
- цвет натурального пигмента после рассветления - красный
- пожелание клиентки – 5/30

Формула окраски

Смешай краску с окислителем 6% в пропорции 1:1. Нанеси смесь по всей длине волос, а затем оставь ее на волосах на 30-40 минут. Если есть сомнения относительно качества рассветления волос по их длине, можно применить процедуру смягчения волос.

Пример 3

- натуральные волосы
- натуральная база 5
- 0% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - 5
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее
- цвет натурального пигмента после рассветления – красно-оранжевый
- пожелание клиентки – 8/46

Формула окраски разделена на 2 этапа

Подготовь волосы к процедуре, применяя их смягчение – лучше всего 9% окислителем. Далее, приготовь смесь с 9% окислителем, нанеси ее по всей длине волос и оставь на 30-40 минут.

БОЛЬШЕ, ЧЕМ 3 ТОНА

Пример 1

- натуральные волосы
- натуральная база 6
- 0% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - 6
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее
- цвет натурального пигмента после осветления - оранжевый
- пожелание клиентки – 9/3

Формула окраски

Подготовь волосы к процедуре, применяя их смягчение. Смешай краску из группы супер осветлителей № 1000/3 с окислителем 9 % в пропорции 1:2. Нанеси смесь по всей длине волос, начиная от затылка, и оставь на волосах на 20-30 минут.

Пример 2

- крашеные волосы
- натуральная база 6
- 0% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - 6
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее
- цвет натурального пигмента после осветления - оранжевый
- пожелание клиентки – 9/3

Формула окраски

Перед началом окрашивания, необходимо удалить из волос искусственные пигменты. Для этого, проведем Модификацию цвета в соответствии с инструкцией на стр.20 или 21. Далее, смешиваем краску из группы супер осветлителей № 1000/3 с окислителем 9 % в пропорции 1:2. Наносим смесь по всей длине волос, начиная от затылка, и оставь на волосах на 30-40 минут.

Пример 3

- крашеные волосы
- натуральная база 7
- 0% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - 10
- рефлекс по длине волос и на их концах - /1
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее

- цвет натурального пигмента после рассветления – оранжево-желтый
- пожелание клиентки – 1000/1

Формула окраски

Смешай краску из группы супер осветлителей № 1000/1 с окислителем 12 % в пропорции 1:2. Нанеси смесь на отросты, начиная от затылка, и оставь на волосах на 25-35 минут.

Смешай краску № 10/1 с окислителем 6% в пропорции 1:1. Нанеси смесь по всей длине волос, а затем оставь ее на волосах на 5-10 минут.

Примечания:

- время окрашивания может изменяться в зависимости от типа волос конкретного клиента.
- рассветление волос на более, чем 4 тона, является процессом деколоризации. Эта сложная двухэтапная процедура состоит из предварительного обесцвечивания, а затем тонирования для получения желаемого эффекта.
- при тонировании волос холодными оттенками (например, 5/1, 8/11) необходимо соблюдать исключительную осторожность, обращая внимание на состояние волос. В случае волос, испорченных предыдущими парикмахерскими процедурами, пересушенных и пористых, на их концах может появиться нежелательный синий оттенок. Помня об этом, краску холодного оттенка необходимо нанести только на неиспорченные участки волос, а затем смыть ее на концы волос, оставляя ее там только на несколько минут.

РАБОТА С СЕДЫМИ ВОЛОСАМИ

О окраске седых волос говорим в случае, если их количество превышает 50%. При окрашивании таких волос необходимо помнить, что не все оттенки в состоянии покрыть седые волосы. Только краски натуральных и золотистых оттенков покрывают седые волосы. При выборе таких оттенков, нет необходимости применения никаких специальных смесей, хотя при первом окрашивании седых волос может оказаться необходимым смягчение волос по длине и на концах. При выборе другого оттенка, чем натуральный или золотистый, необходимо добавить в выбранный клиенткой цвет натуральный или золотистый оттенок. В таком случае, пропорции смеси будут следующие: 50% выбранного оттенка + 50% натурального или золотистого оттенка.

Примечание: Если в качестве окончательного был выбран холодный оттенок (/1, /2), то такой оттенок необходимо смешать с натуральной базой. Если в качестве окончательного был выбран теплый оттенок (/4, /5, /6), то такой оттенок необходимо смешать с теплым оттенком такой самой высоты тона.

Трюки и фокусы профессионала:

В случае первого окрашивания, а также волос в особенности однопорных, рекомендуется процедура смягчения волос для их подготовки на принятие пигмента.

Если количество седых волос превышает 70%, рекомендуется вместо цвета, выбранного клиенткой, применить оттенок с таким же рефлексом, но на один тон более темного, смешанного с натуральной или золотистой базой с такой же высоты, что и ожидаемый цвет. Рекомендуется также увеличение количества базы в смеси – вместо 50% можно дать 70% базы или золотистой базы в зависимости от ожиданий клиентки и выбранного ей цвета.

КОНКРЕТНЫЕ ПРИМЕРЫ РАБОТЫ С СЕДЫМИ ВОЛОСАМИ

Пример 1

- натуральные волосы
- натуральная база 6
- 45% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - 6
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее
- цвет натурального пигмента после осветления - оранжевый
- Пожелание клиентки – 6, покрытие седины путем окрашивания волос тон в тон по всей длине.

Формула окраски:

Поскольку, количество седых волос не превыщает 50%, нет необходимости приготовления специальной смеси, но рекомендуется подготовить волосы к принятию пигмента путем проведения процедуры смягчения по длине и на концах.

Выбранную краску смешиваем с окислителем 6% в пропорции 1:1 и наносим на всю длину волос, начиная от висков.

Пример 2

- крашеные волосы
- натуральная база 6
- 45% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - 6
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее
- цвет натурального пигмента после осветления - оранжевый
- пожелание клиентки – 6, покрытие седины путем окрашивания волос тон в тон по всей длине.

Формула окраски:

Смешай выбранный цвет натурального уровня 6/0 с 6% окислителем. Нанеси смесь на отросты, начиная от висков. Оставь краску на волосах на 20-35 минут. По истечение этого времени, нанеси идентичную смесь по всей длине волос и на их концы и оставь ее на 10 минут перед смыванием цвета. В случае хорошего состояния волос, смой краску на длину волос и их концы и оставь ее на 10 минут перед смыванием цвета.

Пример 3

- натуральные волосы
- натуральная база 4
- 70% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - 4
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0
- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее
- цвет натурального пигмента после осветления - красный
- пожелание клиентки – 4

Формула окраски:

Если создается впечатление, что волосы толстые и будут тяжело поддаться окрашиванию, можно провести процедуру смягчения волос. Смешай выбранный цвет натурального уровня, например, 4/0 с 3/30 в пропорции 70% на 30% и добавь 6% окислитель в пропорции 1:1. Нанеси смесь на всю длину волос, начиная от висков и оставь на 30-45 минут.

Трюки и фокусы профессионала:

Отепление цвета При окрашивании седых волос, даже тогда, когда клиентка ожидает получения натурального цвета и покрытия седых волос максимально близкого к натуральному, можем добавить в смесь желтый оттенок того же уровня, что и базовый цвет. Таким образом, немного визуально отеплим цвет волос, поскольку седые волосы не содержат теплой базы, в отличие от всех остальных типов волос (см. – базы рассветления). Все золотистые цвета покрывают седые волосы, поэтому количество такого цвета в смеси не влияет на кроющую способность.

Пример 4

- натуральные волосы
- натуральная база - седые
- 100% седых волос
- высота тона по длине волос и на концах - седые
- рефлекс по длине волос и на их концах - /0

- общее состояние волос (т.е. степень их деликатности) и состояние кожи головы - хорошее
- цвет натурального пигмента - отсутствует
- пожелание клиентки – 8/11 покрытие седины

Формула окраски:

Помни о предварительном смягчении волос. Смешай выбранный цвет натурального уровня, например, 8/0 с цветом на 1 тон более темным, чем желаемый, например, 7/11 в пропорции 70% на 30%. Полученную смесь смешай с окислителем 6% и нанеси по всей длине волос, начиная от височной части. Оставь на волосах на около 30-45 минут.

ПРОДУКТЫ PROSALON

ОСВЕТЛЕНИЕ ВОЛОС

Целью осветления является получение более светлого оттенка волос. В настоящее время для обесцвечивания волос применяются, главным образом, двукомпонентные препараты, состоящие из рассветляющего порошка, содержащего персульфаты, и окислителя, содержащего перекись водорода в разных концентрациях - 3 %, 6 %, 9 % или 12 %. Оба компонента смешиваются в определенной пропорции непосредственно перед употреблением.

Процесс осветления волос состоит в окислении меланинов, т.е. пигментов волос, ответственных за их цвет. Процесс этот происходит в щелочной среде, в которой происходит разбухание волоса и, в результате, - открытие чешуек. Благодаря этому, окислитель проникает в глубину волоса, где и происходит его обесцвечивание. В волосах находятся два типа меланинов: эумеланин – черный или темнокоричневый, и феомеланин – желтокрасный. Сначала оксиляется эумеланин, изменяя постепенно цвет от черного или темнокоричневого до все более светлых оттенков коричневого. Феомеланин более устойчив на действие окислителей. Поэтому дальнейшее обесцвечивание происходит все медленнее и медленнее, проходя через оттенки оранжевые и интенсивно-желтые до оттенков блонд. Процедура обесцвечивания проведена правильно, если обесцвеченные волосы имеют оттенок светлый блонд, независимо от исходного цвета.

Осветлитель PROSALON 1000 г и 45 г





- Применяется как для осветления волос на всей голове, так и для мелирования, балеяжа и осветления отростов,
- имеет приятную консистенцию непылящего микрогранулята, благодаря чему не раздражает дыхательных путей,
- прост в приготовлении, образует бархатную однородную смесь, не сплывает с волос, не засыхает и не раздражает кожи во время процедуры,
- высокая концентрация и экономичная рецептура создает большой осветляющий эффект –

даже до 7 тонов,

- пропорция смешивания с окислителем 1:2 (1 часть осветлителя на 2 части окислителя)
- время экспозиции на волосах – 20-45 минут, в зависимости от состояния волос и желаемой степени осветления.

Осветлитель PLATINI500 г



- Профессиональный продукт, обеспечивающий максимальное осветление волос натуральных и крашеных **без эффекта желтого оттенка**,
- гарантирует контролируемое и безопасное осветление даже до 7 тонов,
- идеален для всех техник осветления – как всей массы волос, так и мелирования и балеяжа.
- уникальная, непылящая консистенция создает с окислитедем гладкую кремовую эмульсию, не сплывающую с волос, что делает его удобным в использовании,
- новаторская и одновременно деликатная формула гарантирует, что волосы после процедуры сохраняют свою натуральную мягкость, не портит их и не пересушивает,
- имеет слабый приятный запах.

Рекомендуемая сила окислителя в зависимости от степени осветления

СТЕПЕНЬ ОСВЕТЛЕНИЯ	1-2 тона	2-3 тона	3-4 тона	5-7 тонов
ОКИСЛИТЕЛЬ	3% (10 vol.)	6% (20 vol.)	9% (30 vol.)	12% (40 vol.)

СПОСОБ УПОТРЕБЛЕНИЯ: Для осветления деликатных волос и для осветления волос на всей голове, до нужного количества препарата добавить окислитель PROSALON 6% (20 Vol.). Для осветления волос более темных и толстых, а также для осветления прядок и при балеяже - 9-12% (30-40 Vol.). При постоянном размешивании довести смесь до консистенции гладкого крема. Полученную смесь наложить на волосы при помощи кисточки. Подождать до момента получения искомого эффекта осветления, затем смыть смесь водой, вымыть волосы деликатным шампунем и нанести на них питательное средство. PROSALON восстанавливающий натуральный pH волос.

Окислитель PROSALON 900 г



Окислитель играет весьма важную роль в процессе перманентного окрашивания волос и их осветления. Содержит перекись водорода, которая вызывает разложение меланина и осветляет волосы. Степень обесцвечивания волос зависит от типа и концентрации окислителя. Чем выше концентрация, тем сильнее действует окислитель.

Поставляется в концентрациях 3% (10 vol.), 6% (20 vol.), 9%(30 vol.), 12%(40 vol.). Благодаря своей уникальной кремовой консистенции, гарантирует отличные результаты и удобство применения. Делает цвет более выразительным, усиливая эффект процесса окрашивания.

Применение:

- с красками Prosalon 1:1,
- с осветлителем Prosalon 1:2 (одна часть осветляющей пудры с двумя частями окисляющей эмульсии),
- с супер осветлителями Prosalon 1:2

СПОСОБ УПОТРЕБЛЕНИЯ: Требуемое количество окислителя добавить в краску или осветлитель и размешать до получения однородной консистенции. Полученную смесь наложить на волосы при помощи кисточки. Подождать до момента получения ожидаемого эффекта окрашивания или осветления, затем смыть смесь водой, вымыть волосы деликатным шампунем, и на них питательное средство PROSALON, восстанавливающее натуральный PH волос.
При осветлении деликатных волос и при осветлении волос на всей голове, рекомендуется применение окислителя PROSALON 6% (20 Vol.). При осветлении волос более темных и толстых, а также при осветлении прядок и при балеяже - 9-12% (30-40 Vol.).

ПОСТОЯННАЯ ЗАВИВКА

Целью постоянной завивки является долговременное изменение формы волос.
Главным процессом постоянной завивки является редукция, сутью которой является разрыв двусернистых связей, присутствующих в волосе, и их создание в тех местах волоса, которые придадут ему новую форму. Для этого применяется соответствующий редуктор - тиогликолат аммония. Это соль, являющаяся продуктом взаимодействия аммиака и тиогликолевой кислоты. Условием

протекания этой реакции является наличие щелочной среды (pH 7-9,5), в которой чешуйки волос, благодаря набуханию кератина, открываются и редуцирующий компонент легко и глубоко проникает в волос. Процесс продолжается до того момента, когда большинство связей будет разорвано и заменено новыми. На следущем этапе фиксируется полученная форма волос, т.е. восстанавливается структура волос и они снова становятся жесткими. Для этого применяется фиксируеще-нейтрализирующая жидкость, содержащая перекись водорода. Последним этапом процедуры является нанесение на волосы питательного средства, которое восстановит натуральный PH волос.

Процедура постоянной завивки состоит из трех главных этапов:

1. Смачивание волос завивочной жидкостью и накручивание волос на бигуди.
2. Споласкивание волос
3. Насыщение волос фиксирующей жидкостью

Жидкость для химической завивки PROSALON 1000 г



Является слобо щелочной жидкостью, которая успешно и долговременно завивает волосы, в результате чего появляются пружинистые и эластичные локоны. Препарат не сплывает с волос, благодаря чему не раздражает кожи головы.

Выпускается в трех разновидностях:

Деликатный – для волос слабых и крашеных (зеленый цвет)
Нормальный – для волос нормальных (розовый цвет)
Сильный – для волос, слабо поддающихся завивке (желтый цвет)

СПОСОБ УПОТРЕБЛЕНИЯ: В зависимости от типа волос выбрать соответствующий тип жидкости. Вымыть волосы, легко осушить, разделить на пряди и накрутить на выбранный тип бигуди. Накрученные на бигуди волосы, дважды пропитать соответствующим типом жидкости и плотно накрыть пластиковым чепчиком, чтобы получить равномерную температуру проведения процедуры. Подождать 10-15 минут. Для волос слабо поддающихся завивке, время процедуры можно немного увеличить. Снять чепчик, затем без раскручивания бигуди промыть волосы водой и высушить

припомощи полотенца. Произвести вторую часть процедуры нейтрализирующе-фиксирующей жидкостью (Этап II).

Закрепитель PROSALON 1000 г



Предназначена для применения со всеми типами жидкостей для постоянной завивки. Возвращает кератину волос нормальное состояние после каждой процедуры, а содержащаяся в ней лимонная кислота, восстанавливает волосам нормальный уровень PH. Стабилизирующие компоненты облегчают расчесывание волос, дают отличный эффект постоянной завивки, а волосы приобретают объем и блеск.

СПОСОБ УПОТРЕБЛЕНИЯ: После споласкивания и высушивания волос в первой части процедуры постоянной завивки, необходимо дважды смочить каждую прядь волос, накрученных на бигуди - первый раз легко, второй – обильно. Подождать 5-10 минут пока жидкость не проникнет в каждую прядь волос. Снять бигуди и промыть волосы водой. Наложить мультивитаминное питательное средство PROSALON и, по истечение нескольких минут, повторно промыть водой. Сделать прическу и высушить волосы.

ДЕКОЛОРИЗАЦИЯ ВОЛОС / КОРРЕКЦИЯ ЦВЕТА

Для полного удаления цвета или его деликатной коррекции применяются двукомпонентные препараты. Один компонент содержит редуцирующее средство (гидроксиметаносернистый натрий), другой компонент - активатор (лимонная кислота), которай активирует редуктор. Оба компонента смешиваются непосредственно перед употреблением.

Процесс деколоризации состоит в удалении из волос красителей, введенных в них в результате их окрашивания, без уничтожения натуральных пигментов волос.

Главную роль в этом процессе играет редуктор, под влиянием которого красители, возникшие в волосах в процессе окрашивания, распадаются на меньшие частицы, которые затем легко вымываются из волос. Чтобы успешно удалить остатки красителей, необходимо после окончания процедуры тщательно (по меньшей мере дважды) вымыть волосы шампунем. Противодействует это позднейшему нежелательному потемнению волос. Под конец процедуры деколоризации,

рекомендуется применения оксиданта 3%, который должен окислить оставшиеся в волосе красители, чтобы избежать их позднейшего окисления кислородом воздуха и потемнения волос.

Если эффект деколоризации слишком темный, процедуру необходимо повторить. Для повторного окрашивания необходимо использовать краски на 2 тона более светлые, чем желаемый цвет.

Смывка для удаления стойких красок Color-peel Prosalon 2x100 г



Профессиональный продукт, применямый для удаления цвета из крашеных волос без разрушения их натурального пигмента. Дает возможность контролировать процесс деколоризации, поэтому может применяться как для полного удаления цвета, так и для его деликатной коррекции. Позволяет производить окрашивание непосредственно после деколоризации. Не портит волос, поскольку не содержит аммиака и перекиси водорода.

Colorpeel является продуктом двухфазным и подлежит смешиванию в пропорции 1:1.

В зависмости от длины волос, необходимо подобрать соответствующее количество препарата. Один комплект (бутылка с символом "1" - редуктор + обозначенная символом "2" – активатор) достаточен для проведения полной процедуры на полудлинных волосах.

Наиболее успешна деколоризация на волосах, которые до этого времени окрашивались полупостоянными средствами, а в случае красок – если волосы подвергались окраске не более, чем 1-2 раза. Труднее всего удалить из волос черный цвет. В этом случае, эффект деколоризации зависит от типа примененной краски и времени, истекшего от момента окрашивания.

Colorpeel содержит:

- Пантенол (провитамин B5) – обладает долговременно увлажняющим действием, улучшает состояние поврежденных волос, уменьшает их склонность до раздваивания, разглаживает их поверхность и придает им исключительную гладкость и блеск.

Способ употребления:

Перед нанесением Color peel необходимо провести аллергический тест кожи головы.

Наносить на сухие или влажные волосы. Препараты перед употреблением встряхнуть.

В пластиковой миске смешать редуктор (бутылка с обозначением «1») с активатором (бутылка с обозначением «2») в пропорции 1:1, а затем равномерно нанести препарат на волосы целиком или только на выбранные пряди. Процедуру необходимо производить немедленно после смешивания компонентов, поскольку Color peel со временем теряет свои свойства.

Для максимального ограничения притока кислорода, накрыть волосы пластиковым чепчиком или парикмахерской пленкой и оставить на 10 – 30 минут, проверяя эффект каждые 5 минут. В последней фазе процедуры можно использовать источник тепла (максимально на 5-8 минут).

Для полного удаления частичек пигмента, необходимо старательно (по меньшей мере, дважды и каждый раз в течение 3-4 минут) вымыть волосы очищающим щампунем, что предупредит позднейшее нежелательное потемнение волос. Для достижения той же цели, под конец процедуры деколоризации рекомендуется применение оксиданта 3%, который должен окислить оставшиеся в волосе красители, чтобы избежать их позднейшего окисления кислородом воздуха и потемнения волос. Если после деклоризации не проводим окрашивания, то в третий раз моем волосы шампунем Prosalon Intensis Color Protect и наносим питательное средство или маску.
Если эффект деколоризации слишком темный, процедуру необходимо повторить.
Примечание: Для повторного окрашивания необходимо применить краску как минимум на 2 тона более светлую, чем ожидаемый цвет.

Смывка для кожи головы 200 г



Деликатно и полностью удалает с кожи остатки краски после процедуры окрашивания. Безопасный для кожи, тестированный дерматологически.
Способ употребления: нанести жидкость на ватный тампончик а затем несколько раз осторожно протереть окрашенную кожу. После этого ополоснуть кожу водой.

УХОД ЗА ВОЛОСАМИ И ИХ СТИЛИЗАЦИЯ

Хорошо ухоженные и уложенные волосы являются визитной карточкой каждого человека. К сожалению, множество факторов ухудшают состояние волос. Слищком частая сушка волос горячим воздухом, неправильное использование косметики, отрицательное влияние атмосферных условий – все это приводит к тому, что волосы теряют блеск и становятся матовыми. Поэтому, ежедневный уход за волосами необходим для сохранения их в хорошем состоянии. Очень важным является выбор косметики, подходящей для типа и состояния конкретных волос.

УВЛАЖНЕНИЕ ВОЛОС

Шампунь и маска ВАНИЛЬ1000 г

Предназначены для ухода за всеми типами волос, в особенности для волос сухих. Деликатный ванильный запах действует успакаивающе и расслабляюще.





Продукты содержат:

- Экстракт ванили – обладает особенностями увлажняющими и смягчающими волосы.
- Протеины шелка – богаты аминокислотами, обладают свойствами стабилизирующими, увлажняющими, укрепляющими и разглаживающими волосы. Увеличивают их эластичность, предупреждают ломкость и электризацию.

Способ употребления: Небольшое количество шампуня нанести на влажные волосы, а затем смыть водой. Далее, по всей длине волос нанести маску, подождать несколько минут, а затем смыть большим количеством воды.

Двухфазовый увлажняющий кондиционер 200 г



Легкое питательное средство для сухих, деликатных и ломких волос. После его применения, волосы глубоко увлажнены, выглажены, не «пушатся», становятся мягкими и приятными на ощупь. Приобретают здоровый вид и блеск. Не создает нагрузки на волосы.

Активные компоненты:

- Протеины шелка – богаты аминокислотами, обладают свойствами стабилизирующими, увлажняющими, укрепляющими и разглаживающими волосы. Увеличивают их эластичность, предупреждают ломкость и электризацию.
- Пантенол (провитамин B5) – обладает долговременно увлажняющим действием, улучшает состояние поврежденных волос, уменьшает их склонность до раздваивания, разглаживает их поверхность и придает им исключительную гладкость и блеск.
- Фильтр УФ – предохраняет волосы перед вредным действием солнечных лучей.

Способ употребления: Перед применением сильно встряхнуть для получения жидкости однородной консистенции. Равномерно спрыснуть волосы. Применять на влажных, предварительно вымытых волосах. Не смывать!

РЕГЕНЕРАЦИЯ ВОЛОС

Шампунь и маска МОЛОКО С МЕДОМ 1000 г

Предназначены для ухода за всеми типами волос, в особенности для волос крашеных и испорченых.





Восстанавливает натуральный PH волос, закрывает чешуйки волос, предотвращая потерю цвета. Применение препаратов заметно укрепляет волосы, они получают исключительный объем и блеск. Приятный запах действует успокаивающе.

Продукты серии МОЛОКО С МЕДОМ содержат:

- Экстракт меда – действует смягчающе, увлажняюще и успокаивающе.
- Молочные протеины – богаты аминокислотами, оказывают увлажняющее, разглаживающее и питательное действие. Отлично восстанавливают структуру испорченых волос.
- Гидролизат кератина – обладает отличным регенерирующим и стабилизирующим действием. Обладает способностью проникновения в глубину волоса и восстановления поврежденной структуры волоса, что улучшает их вид, выносливость и упругость. Помогает сохранять необходимый уровень влаги в волосах, а также оберегает их от вреднего действия химических веществ – как из окружающей среды, так и применяемых в парикмахерских процедурах.

Способ употребления: Небольшое количество шампуня нанести на влажные волосы, вмассировать, а затем смыть водой. Далее, на всю длину волос нанести маску, подождать несколько минут, а затем смыть большим количеством воды.

Регенерирующий бальзам с кератином 1000 г



Прежде всего, предназначено для волос испорченных и с секущимися кончиками. Активно защищает волосы от действия окислителей (краски) и редуцирующих средств (средства для постоянного окрашивания).

Содержит:

- Гидролизат кератина – обладает отличным регенерирующим и стабилизирующим действием. Обладает способностью проникновения в глубину волоса и восстановления поврежденной структуры волоса, что улучшает их вид, выносливость и упругость. Помогает сохранять необходимый уровень влаги в волосах, а также оберегает их от вреднего действия химических веществ – как из окружающей среды, так и применяемых в парикмахерских процедурах.
- Пантенол (провитамин B5) – обладает долговременно увлажняющим действием, улучшает состояние поврежденных волос, уменьшает их склонность до раздваивания, разглаживает их поверхность и придает им исключительную гладкость и блеск.

СПОСОБ УПОТРЕБЛЕНИЯ: Небольшое количество препарата наложить на вымытые, влажные волосы, а затем вмассировать в кожу
головы. Подождать несколько минут, а затем смыть водой.

Интенсивная регенерирующая маска с термическим комплексом 450 г



Предназначена для волос, испорченных парикмахерскими процедурами, волос сухих и матовых. Благодаря применению новаторского разогревающего комплекса, компоненты активно проникают в глубину волоса и восстанавливают его изнутри. Возвращает волосам натуральную силу и витальность,

волосы становятся эластичными, гладкими и легко расчесываются.

Содержит:

- Экстракт бамбука – обладает противовоспалительными свойствами, успокаивает раздражения, помогает увлажнению волос.
- Гидролизат кератина – обладает отличным регенерирующим и стабилизирующим действием. Проникает в глубину волоса, восстанавливая его поврежденную структуру, благодаря чему улучшается вид волос, их выносливость и упругость. Помогает сохранять необходимый уровень влаги в волосах, а также оберегает их от вреднего действия химических веществ – как из окружающей среды, так и применяемых в парикмахерских процедурах.
- Пантенол (провитамин B5) – обладает долговременно увлажняющим действием, улучшает состояние поврежденных волос, уменьшает их склонность до раздваивания, разглаживает их поверхность и придает им исключительную гладкость и блеск.
- Витамин Е – является сильным антиоксидантом, уничтожающим свободные радикалы, заметно укрепляет, увлажняет и оживляет волосы.
- Фильтр УФ – предохраняет волосы от вредного действия солнечных лучей.

Способ употребления: Достаточное количество маски нанести на влажные волосы, оставить на них на 5 минут, а затем тщательно смыть.

Примечание: Появляющееся чувство тепла свидетельствует о правильном действии маски.

Шелковая сыворотка для волос 100 г и 8 г



Предназначена для волос всех типов, в особенности для волос, испорченных парикмахерскими процедурами, матовых и с секущимися кончиками. Придает волосам гладкость и длительный блеск. Волосы укрепляются, красиво укладываются и не электризуются.

Содержит:

- Протеины шелка – богаты аминокислотами, обладают свойствами стабилизирующими, увлажняющими, укрепляющими и выглаживающими волосы. Увеличивают их эластичность, предупреждают их ломкость и электризацию.
- Пантенол (провитамин B5) – обладает длительно увлажняющим действием, улучшает состояние поврежденных волос, уменьшает их склонность до раздваивания, разглаживает их поверхность и придает им исключительную гладкость и блеск.

- Фильтр УФ – предохраняет волосы перед вредным действием солнечных лучей.

Внимание: применять только на концах волос. Применение сыворотки по всей длине волос вызовет повышенную жирность волос, избыточную нагрузку на них и, в следствие, отсутствие объема.

Способ употребления: наложить 2-3 капли сыворотки на ладонь и нанести на концы волос.

Жидкий кератин 275 г



Исключительный, легкий продукт для ухода за волосами испорченными, сухими и матовыми. Предохраняет волосы перед вредным действием высоких температур во время сушки и моделирования при использовании выпрямителя волос, фена и щипцов. Отлично регенерирует волосы, испорченные такими парикмахерскими процедурами, как постоянная завивка, окрашивание и осветление. Заметно увеличивает объем волосов и облегчает расчесывание. Придает волосам оптимальную влажность, мягкость, пружинистость и эластичность.

Содержит:

- Гидролизат кератина – обладает отличным регенерирующим и стабилизирующим действием. Проникает в глубину волоса, восстановливая его поврежденную структуру, что улучшает их вид, выносливость и упругость. Помогает сохранять необходимый уровень влаги в волосах, а также оберегает их от вреднего действия химических веществ – как из окружающей среды, так и применяемых в парикмахерских процедурах.
- Provit SD – комплекс витаминов A, E, F, H и B5. Обладает активным питательным и увлажняющим действием, а также защищает волосы перед действием свободных радикалов. Предупреждает пересушивание и ломкость волос.

Способ употребления: Вымытые и высушенные полотенцем волосы, равномерно сбрызнуть по всей длине кератином и вымоделировать. Не смывать!

Жидкий шелк – без смывания 200 г



Деликатный продукт для ухода за волосами испорченными, сухими и матовыми Новаторская формула, основанная

на натуральном шелке, оптимально увлажняющая волосы, возвращающая им гладкость и блеск. Предупреждает пересушивание, ломкость и раздваивание концов волос. Фильтр УФ защищает волосы от вредного действия солнечных лучей, а витаминный комплекс A, E, F, H и B5) обладает питательным действием, придает волосам здоровый вид, мягкость и эластичность. В результате, волосы становятся блестящими, шелковисто-гладкими и хорошо укладываются.

Содержит:

- Протеины шелка – богаты аминокислотами, обладают свойствами стабилизирующими, увлажняющими, укрепляющими и выглаживающими волосы. Увеличивают их эластичность, предупреждают ломкость и электризацию.
- Provit SD – комплекс витаминов A, E, F, H и B5, обладающий активным питательным и увлажняющим эффектом, также защищает волосы от действия свободных радикалов. Предупреждает пересушивание и ломкость волос.

Способ употребления: Умытые и высушенные полотенцем волосы равномерно сбрызнуть по всей длине шелком и вымоделировать. Не смывать!

ПИТАНИЕ ВОЛОС

Шампунь и маска КОКОС 1000 г



Служит для ухода за всеми типами волос, в особенности волосами слабыми, сухими и ломкими. Активные компоненты помогают сохранять необходимый уровень влаги в волосах, возвращает волосам пружинистость и эластичность. В результате применения препарата, волосы имеют здоровый вид и блеск, не электризуются и легко укладываются. Деликатный запах кокоса действует

успакаивающе и расслабляюще.

Компоненты:

- Экстракт кокоса – содержащиеся в нем углеводы, минеральные соли, сахара, протеины и витамины придают препарату отличные увлажняющие и питательные свойства. Протеины создают на поверхности волос защитную пленку, уменьшая их жесткость и отлично их разглаживая, благодаря чему волосы легко расчесываются.
- Протеины сои – богаты аминокислотами, сахарами, минеральными солями и витаминами. Создают вокруг волоса защитную пленку и обладают увлажняющими, смягчающими и восстанавливающими свойствами.

Способ употребления: Небольшое количество шампуня нанести на влажные волосы, вмассировать, а затем смыть водой. Далее, на всю длину волос нанести маску, подождать несколько минут, а затем смыть большим количеством воды.

Мультивитаминный бальзам для волос 1000 г



Предназначены для ухода за всеми типами волос, в особенности волосами ослабленными, деликатными и испорченными. После применения питательного средства, волосы становятся эластичными и блестящими, легко расчесываются и укладываются.

Активные компоненты:

- Витамин Е – является сильным антиоксидантом, уничтожающим свободные радикалы, заметно укрепляет, увлажняет и оживляет волосы.
- Витамин РР – интенсивно питает и укрепляет волосы.
- Пантенол (провитамин В5) – обладает долговременно увлажняющим действием, улучшает состояние поврежденных волос, уменьшает их склонность до раздваивания, разглаживает их поверхность и придает им исключительную гладкость и блеск.

СПОСОБ УПОТРЕБЛЕНИЯ: Небольшое количество препарата наложить на вымытые, влажные волосы, а затем вмассировать в кожу Подождать несколько минут, а затем смыть водой.

УХОД ЗА ВОЛОСАМИ ОСВЕТЛЕННЫМИ, СЕДЫМИ И БЛОНД

Шампунь и бальзам для светлых, осветленных и седых волос 500 г



Нейтрализируют нежелательный желтый оттенок волос после осветления или окрашивания, а также придают седым волосам деликатный серебристо-пепельный цвет. Противодействуют потускнению, подчеркивая интенсивность цвета. Помогают вернуть жизненную силу волосам крашенным и сохранить их сияющий блеск. После их применения, волосы становятся шелковисто-гладкими и блестящими.

Активные компоненты:

- Протеины шелка – богаты аминокислотами, обладают свойствами стабилизирующими, увлажняющими, укрепляющими и выглаживающими волосы. Увеличивают их эластичность, предупреждают их ломкость и электризацию.
- Пантенол (провитамин B5) – обладает долговременно увлажняющим действием, улучшает состояние поврежденных волос, уменьшает их склонность до раздваивания, разглаживает их поверхность и придает им исключительную гладкость и блеск.

Дополнительно шампунь содержит:

- Экстракт бамбука – обладает противовоспалительными свойствами, успокаивает раздражения, дополнительно помогает увлажнению волос.

а бальзам:

- Экстракт лаймы – богатый минералами и витаминами, действует на волосы и кожу головы увлажняюще и освежающе.

Способ употребления:

Шампунь:

На влажные волосы нанести небольшое количество шампуня и массировать до момента появления пены. Оставить на волосах на несколько минут, а затем обильне смыть водой.

Примечания: после применения шампуня тщательно вымыть руки, чтобы удалить из кожи краситель.

Бальзам:

Небольшое количество питательного средства нанести на вымытые влажные волосы, вмассировать, подождать несколько минут, а затем смыть водой.

СТИЛИЗАЦИЯ ВОЛОС

Двухфазовая термозащита 200 г



Сосдает отличную термическую охрану во время моделирования волос при помощи выпрямителя или фена. Придает волосам шелковистый блеск и гладкость, помогает справиться с непослужными прядями. Обеспечивает оптимальный уровень содержания влаги в волосах и защищает их от вредного действия атмосферных условий

Активные компоненты:

- Поликватерниум-55 – полимер, защищающий волосы от вредного действия тепла, отлично стабилизирует, увлажняет, разглаживает и увеличивает объем волос.
- Фильтр УФ – защищает волосы от вредного влияния солнечных лучей.

Способ употребления: Встряхнуть, а затем спрыснуть влажные или сухие пряди волос с расстояния 15-20 см, вымоделировать при помощи выпрямителя или щетки и фена.

Лак для волос 275 г



Не содержит алкоголя. Предназначен для фиксирования окнчательной формы прически. Придает волосам неповторимый блеск.

Способ употребления: Распылить на волосы с расстояния 15-20 см и оставить до высыхания.

Лосьон для волос 275 г



Предназначен для укладки прически и ей фиксирования. Придает волосам долго сохраняющийся объем и натуральный блеск.

Способ употребления: Распылить на волосы с расстояния 15-20 см и уложить прическу.

Гель- спрей 200 г



Предназначен для фиксирования окончательной формы прически. Гарантирует длительный эффект, отлично сохраняет объем и пушистость волос. Создает оптимальный уровень содержания влаги в волосах, защищает их от вредного действия атмосферных условий Придает волосам блеск и здоровый вид.

Способ употребления: Распылить равномерно на волосы с расстояния 15-20 см и оставить до высыхания.

Спрей-блеск 200 г



Предназначено для завершения создания прически. Придает волосам гладкость и неповторимый блеск. Не создает нагрузки на волосы.

Способ употребления: Распылить на волосы с расстояния 15-20 см.

Паста для укладки волос 100 г



Позволяет создать изысканную прическу и подчеркнуть отдельные пряди волос. Увеличивает эластичность и упругость прически.

Способ употребления: Нанести на сухие волосы и уложить прическу.

Воск для укладки волос 100 г



Предназначен для творческой стилизации волос короткой и средней длины. Отлично подчеркивает «коготки» и придает волосам неповторимую гладкость и блеск.

Способ употребления: небольшое количество препарата растереть на ладонях и втереть в сухие волосы. Уложить прическу.

Моделирующий клей для волос 150 г



Революционный продукт для стилизации волос, позволяющий создать наиболее экстремальные прически. Обеспечивает максимальное фиксирование. Благодаря содержанию эластичных волокон, позволяет быстро изменить укладку волос. Идеален для каждого типа волос, особенно для причесок коротких.

Способ употребления: Небольшое количество клея растереть на ладонях и нанести на сухие или влажные волосы. Создать прическу в соответствии со своим замыслом.

Продукты для стилизации волос марки Prosalon, такие как: **лосьон для укладки, средство для придания блеска волосам, гель-спрей, фиксирующий лак, паста, воск и акриловый гель содержат:**

- Пантенол (провитамин B5) – обладает долговременно увлажняющим действием, улучшает состояние поврежденных волос, уменьшает их склонность к раздваиванию, разглаживает поверхность и придает им исключительную гладкость и блеск.
- Фильтр УФ – защищает волосы от вредного действия солнечных лучей.

СЕРИЯ INTENSIS - ИНТЕНСИВНЫЙ УХОД

ИНТЕНСИВНОЕ УВЛАЖНЕНИЕ ВОЛОС

Серия Intensis Moisture



Серия Intensis Moisture предназначеная для волос сухих, ломких и волос с секущимися кончиками. Гарантирует правильный уровень увлажнения, эластичности и упругости волосам жестким на ощупь. Применение продуктов этой серии поддерживает оптимальный уровень содержания питательных веществ, благодаря чему волосы не электризуются и легко расчесываются. Остаются мягкими, гладкими и блестящими.

В состав серии входят: шампунь, питательное средство, молочко, тоник, маска и легкое двухфазное питательное средство без смывания.

Активные компоненты:

- Экстракт альг – поддерживает оптимальный уровень содержания влаги в волосах, охраняет их от пересушивания и ломкости.
- Экстракт маракуи – обладает особенностями, увлажняющими и смягчающими волосы.
- Протеины сои – богаты аминокислотами, сахарами, минеральными солями и витаминами. Создают вокруг волоса защитную пленку, обладают увлажняющим, смягчающим и восстанавливающим действием.

Кроме того, питательное средство, молочко, тоник, маска и двухфазное питательное средство содержат Амодиметикон, который отлично стабилизирует волосы, одновременно не создавая на них нагрузки, охраняет от вредного действия тепла фена и обеспечивает длительный блеск.

Увлажняющий шампунь 1000 г и 275 г

Способ употребления: небольшое количество шампуня нанести на влажные волосы, вмассировать, а затем смыть водой.

Увлажняющий бальзам 1000 г и 275 г

Способ употребления: небольшое количество препарата нанести на вымытые, влажные волосы, подождать несколько минут, а затем обильно смыть водой

Двухфазовый увлажняющий кондиционер без смывания 200 г

Способ употребления: Перед применением сильно встряхнуть для получения жидкости однородной консистенции. Применять на влажных, предварительно вымытых волосах. Равномерно спрыснуть волосы, тщательно расчесать. Не смывать!

Увлажняющая маска 1000 г и 200 г

Способ употребления: Необходимое количество маски нанести на вымытые, влажные волосы, оставить на них на несколько минут, а затем тщательно смыть.

Увлажняющее молочко 100 г

Способ употребления: небольшое количество молочка нанести на вымытые влажные волосы, высушить и уложить.

Увлажняющий тоник 200 г

Способ употребления: распылить на вымытые, влажные волосы, высушить и уложить.

УВЕЛИЧЕНИЕ ОБЪЕМА ВОЛОС

Серия Intensis Volume



Это продукты для ухода за тонкими и деликатными волосами. Поднимают волосы от корней и ухаживают за ними без создания нагрузки. Легкая формула значительно увеличивает объем волос, придавая им легкость и упругость.Возвращает волосам натуральную эластичность, укрепляя их внутриклеточную структуру. В результате волосы становятся более густыми и пушистыми.

В состав серии входят: шампунь, питательное средство, облачко и гель-спрей.

Активные компоненты:

- Экстракт хлопка – стабилизирует, смягчает и успокаивает раздражения.
- Экстракт манго – действует стабилизирующе, питает, увлажняет и регенерирует волосы.
- Протеины пшеницы – богатый источник аминокислот, увлажняют, питают и восстанавливают структуру волос, облегчают расчесывание, придают блеск.
- Полимер Гидроксипирил Starch Copolimer/Поликватерниум-4 – придает объем и стабилизирует волосы, предупреждает их электризацию, а также имеет исключительные особенности стилизации.

Фильтр УФ – защищает волосы от вредного действия атмосферных условий, присутствует в облачке и гель-спрее.

Шампунь для придания объёма 1000 г и 275 г

Способ употребления: небольшое количество шампуня нанести на влажные волосы, вмассировать, а затем смыть водой.

Бальзам для придания объёма 1000 г и 275 г

Способ употребления: небольшое количество препарата нанести на вымытые, влажные волосы, подождать несколько минут, а затем обильно смыть водой

Вуаль –фиксатор, приподнимающий волосы в прикорневой зоне 200 г

Способ употребления: Применять на влажных, предварительно вымытых волосах. Спрыснуть волосы близко от кожи головы, тщательно расчесать. Оставить на волосах без смывания. Уложить прическу при помощи щетки и фена.

Гель-спрей для придания объёма 200 г

Способ употребления: распылить на волосы, уложить прическу и оставить до высыхания. Перед употреблением встряхнуть.

ОХРАНА КРАШЕННЫХ ВОЛОС

Серия Intensis Color



Линия, созданная с мыслью о крашеных волосах. Обеспечивает всесторонний уход, усиляя и стабизируя цвет, противодействуя, одновременно, потускнению волос. После ее применения, крашенные волосы будут восхищать идеальной гладкостью и неповторимым блеском.

Серия состоит из пяти продуктов: шампунь, питательное средство, двухфазное питательное средство без смывания, маска и питательный комплекс в ампулах.

Активные компоненты:

- Экстракт алоэ – отлично увлажняет и укрепляет волосы.
- Экстракт винограда – является антиоксидантом, уничтожающим свободные радикалы.
- Протеины шелка – богаты аминокислотами, обладают свойствами стабилизирующими, увлажняющими, укрепляющими и выглаживающими волосы. Увеличивают их эластичность, предупреждают ломкость и электризацию.
- Поликватерниум-44 – полимер, интенсивно стабилизирующий и восстанавливающий волосы. Противодействует вымыванию красителей и потускнению волос, увеличивает их отпорность на повреждения, предупреждает сечение кончиков.
- Витамин Е – является сильным антиоксидантом, уничтожающим свободные радикалы, заметно укрепляет, увлажняет и оживляет волосы.
- Фильтр УФ, присутствующий в питательных средствах, маске и сыворотке в ампулах, защищает волосы от вредного действия солнечных лучей.

Кроме того, питательное средство, маска, двухфазное питательное средство и сыворотка содержат Амодиметикон, который отлично стабилизирует волосы, не создавая одновременно на них нагрузки, защищает от вредного действия тепла фена и обеспечивает длительный блеск.

Дополнительно, в сыворотке в ампулах присутствуют:

- Протеины сои – богатые аминокислотами, сахарами, минеральными солями и витаминами. Создают вокруг волоса защитную пленку и оказывают увлажняющее, смягчающее и восстанавливающее действие.
- Пантенол (провитамин В5) – обладает долговременно увлажняющим действием, улучшает состояние поврежденных волос, уменьшает их склонность к раздваиванию, разглаживает поверхность и придает им исключительную гладкость и блеск.
- Витамин РР – интенсивно питает и укрепляет волосы.

Шампунь для окрашенных волос 1000 г и 275 г

Способ употребления: небольшое количество шампуня нанести на влажные волосы, вмассировать, а затем смыть водой.

Бальзам для окрашенных волос 1000 г и 275 г

Способ употребления: небольшое количество препарата нанести на вымытые, влажные волосы, подождать несколько минут, а затем обильно смыть водой.

Двухфазовый кондиционер для окрашенных волос 200 г

Способ употребления: Перед применением сильно встряхнуть для получения жидкости однородной консистенции.Равномерно спрыснуть волосы.Применять на влажных, предварительно вымытых волосах.Не смывать!

Маска для окрашенных волос 1000 г и 200 г

Способ употребления:Достаточное количество маски нанести на вымытые, влажные волосы, оставить на них на несколько минут, а затем тщательно смыть.

Интенсивный питательный комплекс в ампулах 10 х 8 мл.

Способ употребления: Содержимое ампулы равномерно нанести на предварительно вымытые шампунем и легко высушеные волосы.Не смывать!

УКРЕПЛЕНИЕ ВОЛОС И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ИХ ВЫПАДЕНИЯ

Серя PROSALON MED – терапия выпадения волос



Это линия косметиков, созданная с мыслью о волосах слабых, тонких и со склонностью к выпаданию. Исключительно эффективное соединение активных компонентов, успешно замедляет выпадение волос и отлично влияет на их рост. Препараты стимулируют микрокровообращение кожи головы, улучшая кровоснабжение и питание луковичек волос. Глубоко увлажняют волосы, придавая им эластичность и выносливость. Волосы становятся исключительно гладкими и блестящими.

В состав серии входят: шампунь, тоник, сыворотка в ампулах.

Активные компоненты:

- Трикорексин – комплекс трех растительных экстрактов, влияющих на ускорение роста волос и замедление их выпадения.
- Прокапил – комплекс трех активных, взаимодополняющих субстанций. Крепко фиксируют волос в волосяном мешочке, уменьшая его подверженнсть выпадению. Стимулирует микрокровообращение кожи головы, улучшая кровоснабжение и питание луковичек волос. Ограничивает негативное действие гормонов на волосы и ускоряет их рост.
- Пантенол (провитамин B5) – обладает долговременно увлажняющим действием,

улучшает состояние поврежденных волос, уменьшает их склонность к раздваиванию, разглаживает поверхность и придает им исключительную гладкость и блеск.

Шампунь для волос склонных к выпадению 275 г

Способ употребления: небольшое количество шампуня нанести на влажные волосы, вмассировать, а затем смыть водой.

Для усиления эффекта рекомендуем применение шампуня вместе с сывороткой в ампулах.

Серум для волос склонных к выпадению 10 x 8 мл.

Способ употребления: Препарат применять на предварительно вымытых, влажных или высушенных волосах. Содержимое ампулы нанести непосредственно на кожу головы и деликатно вмассировать. Рекомендуется несколькоминутный массаж, который стимулирует кровообращение и облегчает впитывание активных компонентов. Не смывать!

Полный курс продолжается 8 недель, применять нужно не менее трех ампул еженедельно.

Тоник для волос, склонных к выпадению 200 г

Способ употребления: Тоник применять минимум 3 раза в неделю на предварительно вымытых, влажных волосах. Нанести равномерно не кожу головы, вмассировать. Не смывать!

Серия PROSALON MED – курс укрепления волос





Препараты, входящие в состав этой линии, интенсивно укрепляют волосы и особенно рекомендуются для ухода за тонкими, ломкими и испорченными волосами. Специально подобранный состав активных компонентов, помогает вернуть волосам силу и витальность. Противодействует ломкости волос, увеличивает их отпорность на растяжение. Обеспечивает интенсивное питание и увлажнение волос, а также защищает их от действия свободных радикалов. Их регулярное употребление возвращает волосам здоровый вид, гладкость и блеск.

В состав серии входят: шампунь и сыворотка в ампулах.

Активные компоненты:

- Керавис – полимер, противодействующий ломкости волос, увеличивает их отпорность на растяжение. Создает вокруг волоса защитную пленку, разглаживая его поверхность и предупреждая повреждения.
- Provit SD – комплекс витаминов A, E, F, H и B5, обладающий активным питательным и увлажняющим эффектом, также защищает волосы от действия свободных радикалов. Предупреждает пересушивание и ломкость волос.
- Polyplant 7 Herbs – смесь экстрактов тысячелистника, хвоща, крапивы, розмарина, шалфея, липы и березы, обладающая регенерирующим, освежающим и стимулирующим действием. Кроме того, укрепляет волосы и успокаивает раздражения кожи головы.

Укрепляющий серум для волос 10 x 8 мл.

Способ употребления: Содержимое ампулы равномерно нанести на предварительно вымытые и легко высушеные волосы. Тщательно расчесать, не смывать.

Полный курс продолжается 6-8 недель, применять нужно не менее трех ампул еженедельно.

Укрепляющий шампунь для волос 275 г

Способ употребления: небольшое количество шампуня нанести на влажные волосы, вмассировать, а затем смыть водой.